

Titolo incontro	La poesia nascosta
Data, luogo e orario	2 sessioni (data a scelta): 26 febbraio e 10 marzo ore 14 - 17, presso CSV Lazio in via Liberiana 17 Roma
Destinatari/e	Insegnanti di Italiano L2 (max 12 persone per ciascun incontro)
Formatrice/i Formatore/i	Sara Panucci
Associazione	Pontedincontro http://www.pontedincontro.net/

Presentazione (obiettivi, contenuti, conoscenze e competenze per i partecipanti): il percorso proposto intende attivare una riflessione sulla scrittura creativa nelle classi di apprendimento della lingua italiana, attraverso la presentazione di alcune tecniche artistiche e la loro sperimentazione (come ad esempio il *Cut Up*, consiste nel ritagliare un testo scritto come quello di una canzone, lasciando intatte parole o frasi, mischiandone in seguito i frammenti che possano essere utilizzati per ricomporre un nuovo testo).

Opportunità di approfondimento

<https://www.caviardage.it/> Durante l'incontro presenteremo il testo: *Trovare la poesia nascosta - Educare alla bellezza con il Metodo Caviardage®* Edizioni la meridiana, autrice Tina Festa

- Il seminario è gratuito, previa iscrizione tramite il modulo: [Clicca qui](#)
(qualora non si potesse intervenire, si chiede cortesemente di avvisare info@scuolemigranti.org in modo da permettere l'inserimento dei partecipanti in lista di attesa)
- Al termine di ogni incontro verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Programma

A inizio incontro	Presentazione dell'Associazione che ha proposto l'incontro di formazione
	Introduzione (circa 45 minuti) : descrizione delle attività proposte, e del possibile utilizzo in classe. Attività individuale (circa un'ora) : sperimentazione guidata delle tecniche Restituzione collettiva dei prodotti (circa un'ora) è prevista una pausa di circa 15 minuti
A fine incontro	Attività di confronto e valutazione finale